

## PUBLIC ET OBJECTIF

### Objectif

- Maîtriser toutes les possibilités du logiciel Adobe Illustrator et créer des illustrations vectorielles professionnelles.

### Pré requis

- Avoir des bases solides avec d'autres logiciels de dessins

### Durée

- 2 jours soit 14 heures



Code CPF : 164617

TOSA

## DISPOSITIF PEDAGOGIQUE

### Session :

- Individuelle et groupe

### Méthode pédagogique

- Présentielle

### Moyens pédagogiques

- Ordinateurs
- Vidéo-projecteur
- Tableau blanc
- Connection internet

### Support de cours

- Papier
- E.learning

### Lieu

- Intra-Entreprise
- Dans nos locaux

## PROGRAMME :

### L'espace de travail

- L'environnement de travail
- Créer un environnement personnalisé
- La fenêtre contrôle
- Se déplacer dans le plan de travail

### Les outils de dessin de base

- Formes étoile

### L'affichage

- L'affichage du document par rapport à la fenêtre
- Gestion des plans multiples
- Les vues

### Notion d'objet dans Illustrator

- Masquage et ré affichage d'objets
- Décomposer un objet

### Les repères

- Déplacer les repères
- Magnétiser des repères
- Verrouiller / déverrouiller un repère
- Masquer les repères
- Effacer les repères
- Créer un repère en diagonale
- Convertir un objet en repère
- Convertir un repère en tracé
- Les repères commentés

### La grille

- Afficher/masquer la grille
- Définir le quadrillage de la grille
- Magnétiser la grille

### Travailler avec des Calques

- Les options de calque
- Les sous calques
- Créer un masque d'écrêtage
- Le mode isolation
- Aplatir les calques

### Le pathfinder

- Réunion de plusieurs tracés
- Soustraction de plusieurs tracés
- Intersection de plusieurs tracés
- Exclusion, Division, Pochoir

### Transformation d'objets

- Les dégradés de formes
- Distorsion de l'enveloppe

### Les effets 3d

- Rotation
- Extrusion
- Révolution